



Gran Teatre del Liceu

18 de febrero del 2026

NADINE SIERRA Y LUDOVIC TÉZIER

Wolfgang Amadeus Mozart

"Giunse alfin il momento...Deh, vieni, non tardar" (*Le nozze di Figaro*) – Nadine Sierra

Jacques Offenbach

"Scintille diamant" (*Les contes d'Hoffmann*) – Ludovic Tézier

Giacomo Puccini

"Chi il bel sogno di Doretta" (*La rondine*) – Nadine Sierra

Hector Berlioz

"Devant la maison" (*La damnation de Faust*) – Ludovic Tézier

Charles Gounod

"Dieu! Quel frisson court dans mes veines... Amour, ranime mon courage" (*Roméo et Juliette*) – Nadine Sierra

Gioachino Rossini

"Sois immobile" (*Guillaume Tell*) – Ludovic Tézier

Gustave Charpentier

"Depuis le jour" (*Louise*) – Nadine Sierra

Giuseppe Verdi

Dúo de Gilda y Rigoletto del acto II (*Rigoletto*) - Nadine Sierra, Ludovic Tézier

PAUSA

Gaetano Donizetti

"Prendi, per me sei libero... Il mio rigor dimentica" (*L'elisir d'amore*) – Nadine Sierra

Vincenzo Bellini

"Ah! per sempre" (*I puritani*) – Ludovic Tézier

Gaetano Donizetti

"Quel guardo il cavaliere... So anch'io la virtù magica" (*Don Pasquale*) – Nadine Sierra

Giuseppe Verdi

"Dio di Giuda!" (*Nabucco*) – Ludovic Tézier

Giacomo Puccini

"Quando me'n vo'" (*La bohème*) – Nadine Sierra

Jules Massenet

"Méditation" (*Thaïs*) - Véronique Werklé (piano sol)

Giuseppe Verdi

Dúo de Violetta y Giorgio Germont del acto II (*La traviata*) - Nadine Sierra, Ludovic Tézier

Nadine Sierra, soprano · **Ludovic Tézier**, barítono · **Véronique Werklé**, piano

Con el apoyo de





La soprano norteamericana Nadine Sierra, reina del Liceu, con una carrera fulgurante en los principales escenarios del mundo —desde el Metropolitan de Nueva York hasta la Scala de Milán— es reconocida por su luminosidad vocal, la ductilidad de su canto y una presencia escénica cautivadora que convierte cada aparición en una celebración de la belleza. Su voz, clara e intensa a la vez, ha sido definida como una perfecta síntesis entre virtuosismo técnico y autenticidad expresiva. Junto a ella, el barítono francés Ludovic Tézier, considerado el mayor referente de su cuerda, aportará su timbre noble y poderoso, capaz de fundir autoridad y lirismo cuya naturalidad conmueve por su elegancia y profundidad. Tézier ha marcado hitos interpretativos en los roles verdianos y en el repertorio francés, y su presencia escénica transmite siempre una intensidad casi teatral, incluso en el formato concierto. Estas dos personalidades artísticas ofrecerán un diálogo vocal de alto voltaje, en el que el amor, la tragedia y la fuerza de la ópera se condensarán en una sola noche. Será un viaje a través de páginas inmortales del repertorio: arias y dúos del bel canto hasta Verdi, pasando por escenas del repertorio francés.

Parte I: **45 min** · Pausa: **30 min** · Parte II: **55 min**
Duración aproximada: **2 h 10 min**



MÁS INFORMACIÓN